



# EVROPA2050

## Evropa, ve které chci žít

Evropská výtvarná přehlídka Evropa, ve které chci žít (dále též E2050), byla vyhlášena 21.10.2021 Univerzitou Karlovou, W&ART a Českými centry z důvodu nadcházejícího předsednictví České republiky v Radě EU (e2050.eu). Kraje, města a obce (dále též kraj/město) mají možnost touto cestou zapojit do projektu školy v jejich působnosti a zjistit, jak mladá generace vidí rok 2050, kdy bude dospělá a jak by si představovala vývoj ve svém regionu, nebo ze širšího pohledu v celé Evropě.

Projekt, který je tvořen jako trvale udržitelný, si dělá ambice zapojit do této diskuse a tvorby mladé lidi nejen z ČR, ale i z celé Evropy. Proto na Vás apelujeme, pokud máte v Evropské unii vytvořeny přátelské vazby na regionální orgány, aby jste se na ně obrátili s výzvou na zapojení do projektu E2050. Stejně tak je vítáno oslovení partnerských zahraničních škol prostřednictvím škol ve Vaší působnosti, neboť je preferována mezinárodní spolupráce mezi školami.

Výsledný obraz budoucnosti nám pak všem může otevřít oči a ukázat, na čem mladým lidem záleží, co by chtěli do budoucna zachovat, nebo naopak změnit. Případně pak může nastínit, jak by mladí lidé řešili problematiku, která je společná pro školy, regiony, či samotné mladé lidi v Evropě.

### Počty přihlášených prací:

Každá škola v EU má možnost nominovat na evropskou výstavu E2050 jedno dílo samostatně a další vždy vytvořené společně s jednou či více zahraničními školami a to prostřednictvím [reg@e2050.eu](mailto:reg@e2050.eu).

Pokud má zájem váš kraj/město se aktivně zapojit touto cestou do aktivit souvisejících s předsednictvím ČR v Radě EU a zorganizovat navíc svoji krajskou/městskou výstavu s vlastním podtitulem, tak se musí do konce roku 2021 zaregistrovat na [reg@e2050.eu](mailto:reg@e2050.eu) a uzavřít prostřednictvím spolku W&ART do 28.2.2022 smlouvu o připojení k projektu.

### Regionální výstava

Kraj/město má možnost rozhodnout, kolik prací mohou školy v jeho působnosti přihlásit, kolik prací by se na krajské/městské výstavě vystavilo a případně i ocenilo. Kraj/město může při této příležitosti ocenit i neaktivnější školy. Výstava o budoucnosti regionu pak může být pro kraj/město dobrou příležitostí pro diskusi s mladou generací nad

vybranými tématy. Zadání k tvorbě pro kraj/město, logo i elektronická registrace prací by byly stejné, jako na evropské úrovni. Na kraji/městě by byla organizace vlastní regionální výstavy, která by mohla proběhnout v rozmezí srpen - říjen 2022.

W&ART by pak mohl zajistit vytvoření a zpřístupnění krajské/městské virtuální výstavy pro veřejnost v ČR, nebo i na úrovni mezinárodní.

Příklady názvů jako inspirace pro návrh vlastního podtitulu:

Evropa, ve které chci žít:

Klenoty Olomouckého kraje v roce 2050

Evropa, ve které chci žít:

Péče o staré a nemocné v roce 2050

Evropa, ve které chci žít: Kladenský sport v roce 2050

### Harmonogram:

Elektronická registrace kraje/města na [reg@e2050.eu](mailto:reg@e2050.eu) do 31.1.2022.

Termín pro dokončení prací ve školách a elektronickou registraci prací na [reg@e2050.eu](mailto:reg@e2050.eu) do 30. dubna 2022.

Dne 22.11.2022 bude zahájena v Karolinu na půdě Univerzity Karlovy závěrečná evropská konference a výstava Evropa, ve které chci žít: Evropa v roce 2050, kde dojde i k ocenění nejúspěšnějších regionů a škol z ČR, ale zejména mladých tvůrců z celé EU.

V případě, že bude mít kraj/město uzavřenu dohodu o spolupráci s W&ART, může předat svoje ocenění pro nejlepší regionální práci v Karolinu při příležitosti předávání evropských ocenění za účasti médií.



Prof. T. Žima na XVIII. sněmu SMO ČR, kde byl projekt Evropa 2050 vyhlášen, zdroj: fotograf SMO ČR



UNIVERZITA  
KARLOVA



PEDAGOGICKÁ  
FAKULTA  
Univerzita Karlova



ČESKÁ CENTRA  
CZECH CENTRES